

POTEMKIN FILM

POTEMKIN FILM - MASTERCLASS

En overbygning til dig som ønsker en bro til Filmskolen, MSP, FTP og det professionelle filmmiljø.

POTEMKIN FILM-MASTERCLASS har til formål at forbedre din fagspecifikke erfaring, og gennem tre større filmproduktionsforløb klargøre dit portefølje til ansøgning til filmskole i ind og udland, MSP, FTP praktikplads mm.

Der søges derfor elever som allerede har gennemført længerevarende filmkurser, film/tv grundforløb eller på anden vis har erfaring med filmproduktion, indenfor områderne:

- Instruktion/ Manuskriptforfatter
- Fotograf
- Tonemester
- Klipper
- Producer/ Produktionsleder

POTEMKIN FILM-MASTERCLASS forløb over 20 uger lægger vægt på historiefortælling i alle produktionsområder og faser. Dette sker gennem praksis, fælles undervisning, individuel vejledning afholdt af skolens lærere og eksterne filmfolk.

POTEMKIN FILM-MASTERCLASS vil stræbe efter at sammensætte et hold, hvor netop dit filmfaglige område vil blive tilgodeset.

Vi tilbyder dig:

- 24 timers adgang til egen etage med produktions- og undervisningslokaler.
- 24 timers adgang til klippefaciliteter og lydsuite.
- To 6K kamerakits med prime objektiver og lyssæt.
- To lydkits med microports.
- Adgang til DaVinci Resolve Studio, Izotope RX 10 Advanced og Adobe's fulde pakke.
- Mindre produktionsbudgetter.
- Workshops og fagspecialiseringsforløb afholdt af skolens undervisere og eksterne gæsteundervisere.
- Vejledning, feedback og sparring med Masterclass faste filmundervisere.
- Et fællesskab for filmkreative ligesindede.
- Tre kortfilm til dit portfolio.
- Premiere af afgangsfilm med publikum i biograf.

Fordi filmproduktion handler om et stærkt produktionsteam, som samarbejder om en fælles vision, lægges der ved optag på Masterclass vægt på, at du også ønsker at arbejde ud over dit fagområde. Dette har været Masterclass DNA siden forløbet startede i 2008.

Max optag: 15 elever

Mødetid:

Mandag – Fredag kl. 9.00 -15.00